

146

我彷彿看見天使跳舞

詞曲：詹宏達
1992.11.16

♩ = 132



處。 看 天使頌讚新生救主， 歡樂自我心湧

The first system of the musical score. It consists of two vocal staves (treble and bass clef) and a piano accompaniment (grand staff). The vocal lines are in a key with one flat (B-flat major or D minor) and 4/4 time. The lyrics are written below the vocal staves. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

出。 我彷彿看見天使跳舞， 看他們帶著新禮

The second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts from the first system. The piano accompaniment includes dynamic markings: *ff* (fortissimo) and *mf* (mezzo-forte). The vocal lines continue with the lyrics. The piano part has some triplet markings in the right hand.

物， 就是那释放人的佳音，就是愛與天上

B *sop. 1, 2*

alto

福。

1. 逼真景象如此熟悉，不像在夢
2. 即使時空再過千年，也不在能改

8

Ah

f

裡。 在 內 心 深 處 仿 佛 藏 著 朦 朧 的 記
變。 那 創 造 天 地 萬 物 主 宰 親 自 到 人

Ah

mf

憶。 耳 邊 依 稀 聽 見 天 使 高 唱 頌 讚
間。 祂 要 陪 伴 失 落 心 靈 度 過 人 間

f

曲， 在主降生平安夜裡。
苦， 將來天上相聚歡呼。

mf *f*

unison (C)

我情願陪著天使跳舞， 陪伴著他們送禮
主在我心中陪我跳舞， 矇矓的記憶再洗

mf



物。 雖然我可能依舊孤獨， 擋不住心靈歡
清。 每當我抬頭仰望星 空， 永恆微笑在我



呼。 我情願陪著天使跳舞， 遠離一切人間痛
心。 主在我心中陪我跳舞， 又洗淨我一身罪

1.

苦。 雖 然我可能一 貧 如 洗， 卻 得 靈 魂 更 豐
污。 我 喜 歡 天 天 與 祂 共 舞， 直 到

富。

f *mp* *f* *mp* *f* *mp*

