

寂寞聲音

Words and Music by
Billie Hanks, Jr.

和聲編寫：周佑霖

寂 寞 聲 音 在 大 城 中 呼 喊

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line with lyrics and three accompaniment staves (treble and bass clefs) that are currently empty.

5

寂 寞 聲 音 像 無 助 小 孩 寂 寞 聲 音

The second system continues the melody and includes the lyrics "寂 寞 聲 音 像 無 助 小 孩 寂 寞 聲 音". The accompaniment staves remain empty.

10

來 自 忙 碌 的 人 整 日 奔 波 片 刻 不 停

The third system continues the melody and includes the lyrics "來 自 忙 碌 的 人 整 日 奔 波 片 刻 不 停". The accompaniment staves remain empty.

15

止 寂寞聲音 在夢中

寂寞聲音 在夢

寂寞聲音 在夢

寂寞聲音 在夢

20

寂寞聲音 響在腦海

中 寂寞聲音

中 寂寞聲音

中 寂寞聲音

23

中
響 在 腦 海 中
響 在 腦 海 中 寂 寞 的 臉
寂 寞 的 臉

27

期 待 太 陽 升 起 只 等 到 另 一 天 的 忙
期 待 太 陽 升 起 只 等 到 另 一 天 的 忙

32

寂寞的臉就在大城各處

寂寞的臉就在大城各處

37

心中恐懼卻不肯禱告 寂寞

心中恐懼卻不肯禱告

心中恐懼卻不肯禱告 寂寞

寂寞的臉 眼前

的臉 眼前 寂寞

寂寞的臉 在眼前

的臉 在眼前 寂寞

寂寞的臉 顯在腦海

的臉 顯在腦海

寂寞的臉 顯在腦海

的臉 顯在腦海中

49

中 祂 來 了 是 要 給 人 豐 盛

中 祂 來 了 是 要 給 人 豐 盛

中 祂 來 了 是 要 給 人 豐 盛

中 祂 來 了 是 要 給 人 豐 盛

53

生 命 但 得 著 的 人 是 何 等 少

生 命 但 得 著 的 人 是 何 等 少

生 命 但 得 著 的 人 是 何 等 少

生 命 但 得 著 的 人 是 何 等 少

58

寂寞的人住在每個城中

寂寞的人住在每個城中

寂寞的人住在每個城中

寂寞的人住在每個城中

63

面對黑暗寂寞的墳墓 寂寞的臉

面對黑暗寂寞的墳墓 寂寞的臉

面對黑暗寂寞的墳墓 寂寞的臉

面對黑暗寂寞的墳墓 寂寞的臉

68

在眼前 寂寞聲音 向著我呼

在眼前 寂寞聲音 向著我呼

在眼前 寂寞聲音 向著我呼

在眼前 寂寞聲音 向著我呼

73

喊 寂寞的臉 在眼前

喊 寂寞的臉 在眼

喊 寂寞的臉 在眼

喊

78

寂寞聲音 向著我呼

前 寂寞聲音

前 寂寞聲音

81

喊

向著我呼喊

向著我呼喊