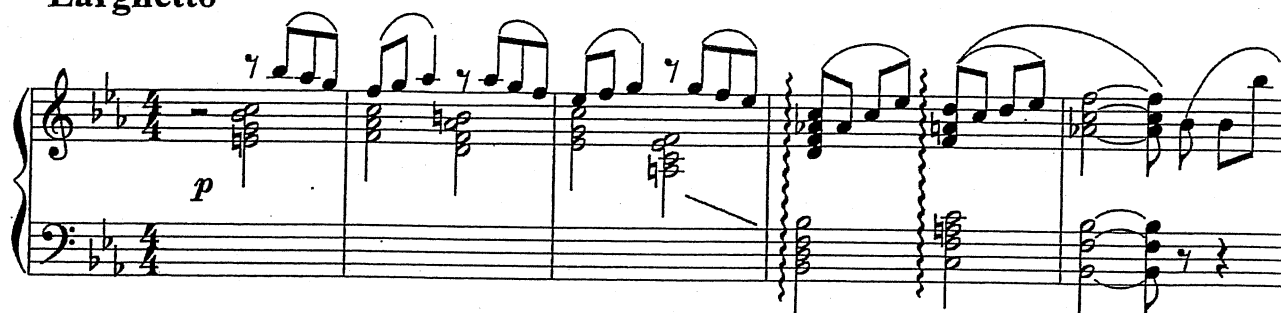


詹宏達 詞曲
2003.5.30

Larghetto



Sop.
Alto 1, 2

p 彷彿是遙遠記憶，似乎

p 00

已經忘記你，肺腑心腸，冷冷清清，早已是昏昏沉沉漂泊夢
 00 肺腑心腸，冷冷清清， 00

裡。哪知你還記得我，久等候不忘承諾，天

父，憐憫！憐憫我軟弱！垂聽我靈魂 細訴困惑：

rit.....

rit.....

meno mosso

A “是非難分明，

人事撲朔

該何去何從，

meno mosso

迷離，

，不 在意料中；

有時狂風起，

有時狂風

有時地搖動，

災禍連連不

間斷，

徬徨驚

起，

有時地搖動，

不

間斷，

恐。”

mp 貪欲

rit......

pp

Tempo primo

間 真愛 失 落， 迷 途 中 歲 月 蹉 跎， 追 逐 一 場 空 洞 虛

追 逐 一 場

Tempo primo

mp

幻， 最 後 是 曲 終 人 散 孤 孤 單 單， 慈 愛 聲 悄 然 來 臨， 撫 慰

空 洞 虛 幻， 00

mf *p* *mp*

mf *p* *mp*

我 紛 亂 心 情, "愛 子, 歸 來! 仍 與 我

mf *mp*

Sop 1,2

同行, 仍與我同行, 仍與我同行, 與我同行。"

f *mf* *p* *rit.....*

C *meno mosso*

世 路 多 艱 難, 忍 耐 才 能 當,

meno mosso

日 久 老 練 通 達， 心 生 盼 望；

mf 盼 望 中 祈 求， 祈 求 中 等 候，

等 候 不 致 羞 愧， 光 榮 自 由。

f

D

f 靈 魂 交 託 主， 福 禍 不 在

乎， 直 到 戰 爭 結 束，

歡 欣 走 天 路。

mf *f*

愛子歸來 7/8

This musical score is for a piano piece in B-flat major (two flats) and 8/8 time. It consists of three systems of music.

First System: The right hand features a melodic line with slurs and triplets, while the left hand plays a steady triplet accompaniment. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *p* (piano).

Second System: The right hand continues with slurs and triplets. A *rit...* (ritardando) marking is present. The left hand maintains the triplet accompaniment. Dynamics include *mf* (mezzo-forte).

Third System: The right hand has a long slur over a series of triplets. The left hand continues with triplets. Dynamics include *mp* and *p*. A *8va* (octave) marking is shown above the right hand. The system ends with a double bar line and repeat signs.