

讓我

磐石現代樂團
天堂之門

作詞：劉淑莉
作曲：謝鴻文
編曲：周佑霖

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The piano part consists of four staves. The first three staves of the piano part are marked with the Chinese character '鳴' (míng) below them. The fourth staff of the piano part is marked with '鳴' at the beginning and '鳴' at the end of the phrase. The vocal parts are marked with 'S.', 'A.', 'T.', and 'B.' on the left. The lyrics are written below the vocal staves. The score is divided into two systems. The first system contains the piano introduction and the first vocal entry. The second system is marked with a '3' above the Soprano staff, indicating a triplet, and contains the continuation of the vocal parts.

鳴

鳴

鳴

鳴

3

S. 鳴 啊 鳴 鳴

A. 鳴 啊 鳴 鳴

T. 鳴 啊 鳴 鳴

B. 啊 鳴 鳴

7

S. 鳴 救 贖 我

A. 您 用 重 價 救 贖 我 使 我

T. 鳴 救 贖 我

B. 鳴 鳴

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 7 through 9. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano part has a whole note '鳴' in measure 7, a whole rest in measure 8, and a half note '救' in measure 9. The Alto part has a half note '您' in measure 7, a quarter note '用' in measure 8, and a half note '重' in measure 9. The Tenor part has a whole note '鳴' in measure 7, a whole rest in measure 8, and a half note '救' in measure 9. The Bass part has a whole note '鳴' in measure 7, a whole rest in measure 8, and a whole note '鳴' in measure 9.

10

S. 鳴 脫 離 罪 惡 河

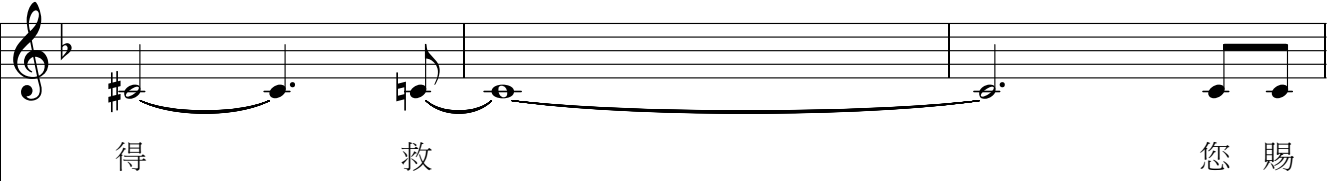
A. 脫 離 罪 惡 河 叫 我 這 不 配 的 人

T. 鳴 脫 離 罪 惡 河

B. 鳴 鳴

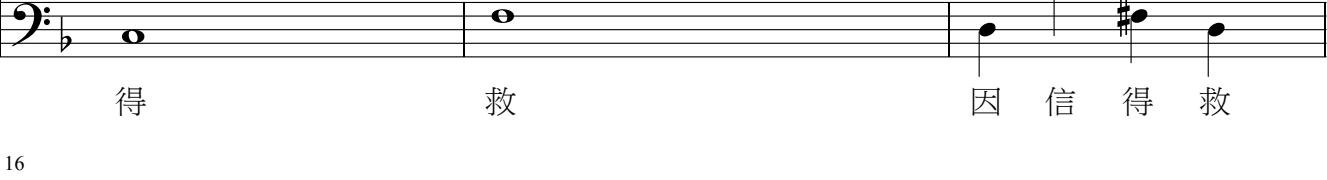
Detailed description: This block contains the musical notation for measures 10 through 12. It features four staves: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano part has a whole note '鳴' in measure 10, a half note '脫' in measure 11, a half note '離' in measure 12, and a whole note '河' in measure 13. The Alto part has a half note '脫' in measure 10, a quarter note '離' in measure 11, a half note '罪' in measure 12, and a half note '惡' in measure 13. The Tenor part has a whole note '鳴' in measure 10, a half note '脫' in measure 11, a half note '離' in measure 12, and a whole note '河' in measure 13. The Bass part has a whole note '鳴' in measure 10, a whole rest in measure 11, and a whole note '鳴' in measure 12.

13

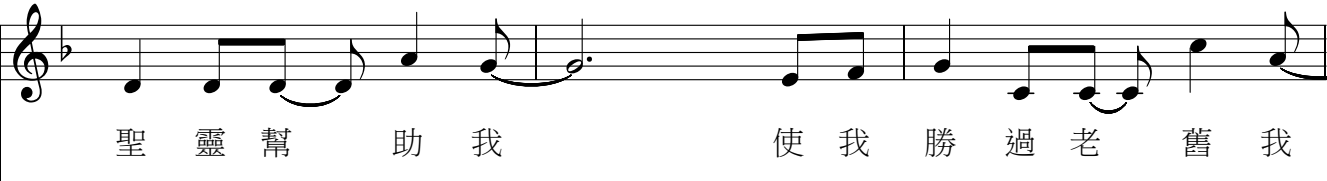
S. 
得 救 您 賜

A. 
因 信 得 救 因 信 來 得 救 因 信 得 救

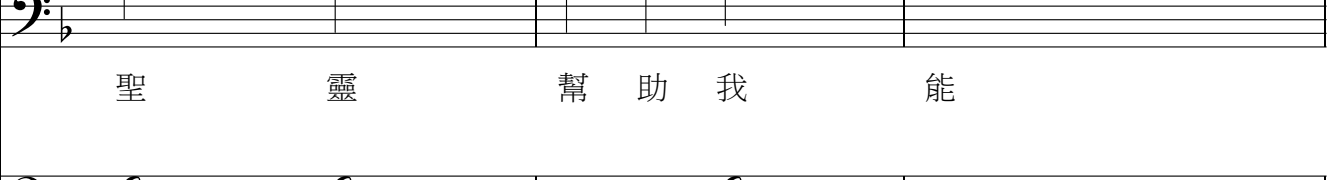
T. 
得 救 因 信 來 得 救 因 信 得 救

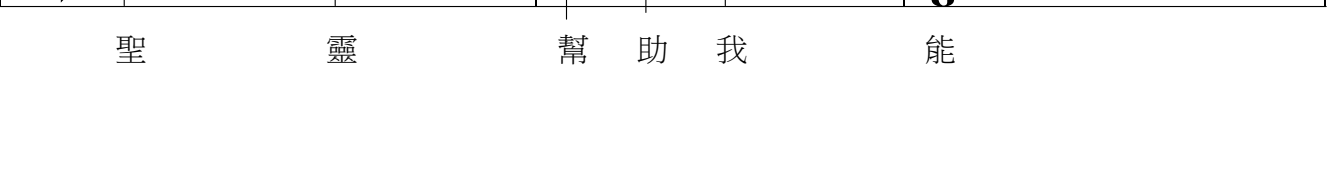
B. 
得 救 因 信 得 救

16

S. 
聖 靈 幫 助 我 使 我 勝 過 老 舊 我

A. 
聖 靈 幫 助 我 能

T. 
聖 靈 幫 助 我 能

B. 
聖 靈 幫 助 我 能

19

S. 
 懇 求 恩 主 領 我 邁 向 屬 靈 高

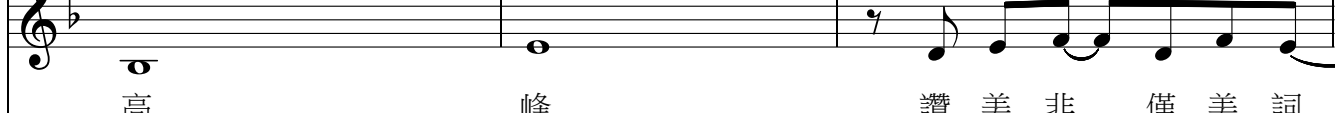
A. 
 勝 過 老 舊 恩 主 領 我

T. 
 勝 過 老 舊 恩 主 領 我

B. 
 勝 過 老 舊 恩 主 領 我

22

S. 
 峰 讚 美 非 僅 美 詞

A. 
 高 峰 讚 美 非 僅 美 詞

T. 
 屬 靈 的 高 峰 讓 我 讚 美 非 僅 美 詞

B. 
 高 峰 讚 美 非

25

S. 讓我敬拜非方 式

A. 讓我敬拜非僅方 式

T. 讓我敬拜非僅方 式

B. 僅美詞讓我敬拜非方 式

27

S. 服事禱告

A. 讓我服事非靠著雙手

T. 讓我服事非靠雙手

B. 讓我服事非靠雙手

29

S. 非 僅 用 □ 讓 我 愛

A. 非 僅 用 □ Ho 讓 我 愛

T. 而 禱 告 非 僅 用 □ Ho 讓 我 愛

B. 非 僅 用 □ Ho 讓 我 愛

32

S. 人 不 要 虛 假 讓 我 待

A. 人 不 要 虛 假 讓 我 待

T. 人 不 虛 假 願 待

B. 人 不 要 虛 假 懇 求 主 讓 我 待

34

S. 人 由 心 而 發 讓 我 學 習 順 服

A. 人 由 心 而 發 學 習 順 服

T. 人 由 心 而 發 學 習 順 服

B. 人 由 心 而 發 學 習 順 服

37

S. 以 聖 潔 為 裝 飾

A. 聖 潔 為 裝 飾 噢 主 求 您

T. 聖 潔 為 裝 飾 噢 主 求 您

B. 聖 潔 為 裝 飾 噢 主 懇 求 您

40

S.  噢 您

A.  聆 聽 我 微 聲 禱 告 噢 您

T.  聆 聽 我 微 聲 禱 告 噢 您

B.  聆 聽 我 微 聲 禱 告 噢 您 用

42

S.  重 價 救 贖 我 救 贖 我 脫 離 罪 惡 河

A.  重 價 救 贖 我 救 贖 我 脫 離 罪 惡 河

T.  重 價 救 贖 我 救 贖 我 脫 離 罪 惡 河

B.  重 價 救 贖 我 使 我 脫 離 罪 惡 河

45

S. 又 叫 我 這 不 配 的 人 因 信 得 救

A. 又 叫 我 這 不 配 的 人 因 信 得 救

T. 又 叫 我 這 不 配 的 人 因 信 得 救

B. 叫 我 這 不 配 的 人 因 信 得 救

48

S. Ho Ho 賜 聖 靈 幫 助 我

A. Ho Ho 賜 聖 靈 幫 助 我

T. Ho Ho 您 賜 聖 靈 幫 助 我

B. Ho 賜 聖 靈 幫 助 我

51

S. 哦 使 我 勝 過 舊 我 老 舊 我

A. 哦 使 我 勝 過 舊 我 老 舊 我

T. 使 我 勝 過 老 舊 我 懇 求

B. 使 我 勝 過 舊 我 老 舊 我

54

S. 恩 主 領 我 邁 向 屬 靈 高 峰

A. 恩 主 領 我 邁 向 屬 靈 高 峰

T. 恩 主 領 我 邁 向 屬 靈 高 峰

B. 恩 主 領 我 邁 向 屬 靈 高 峰

57

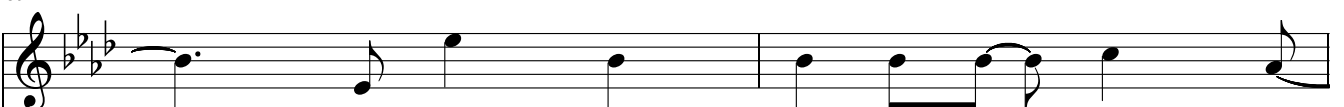
S.  讓 我 讚 美 非 僅 美 美 詞

A.  ba ba ba

T.  ba ba ba

B.  bon bon bon

59

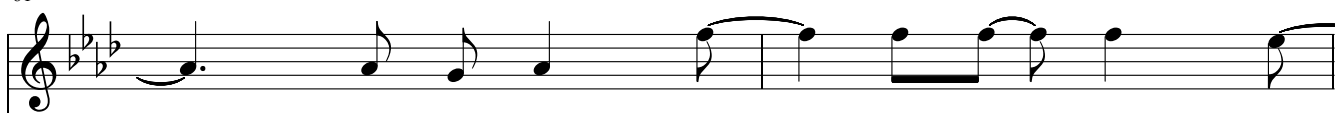
S.  讓 我 敬 拜 非 僅 方 式

A.  ba ba ba ba ba

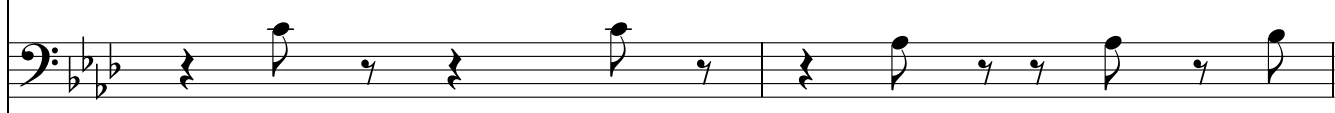
T.  ba ba ba ba ba

B.  bon bon bon bon bon bon bon

61

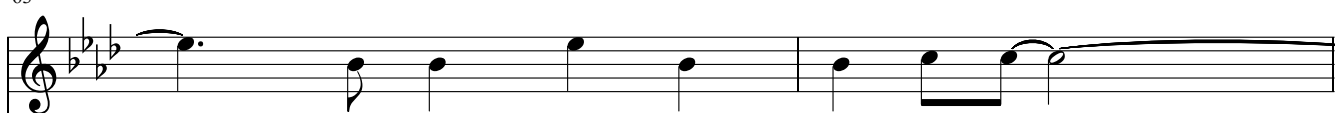
S.  讓 我 服 事 非 靠 雙 手

A.  ba ba ba ba ba

T.  ba ba ba ba ba

B.  bon bon bon bon bon bon bon bon

63

S.  而 禱 告 非 僅 用 口

A.  ba ba ba ba ba

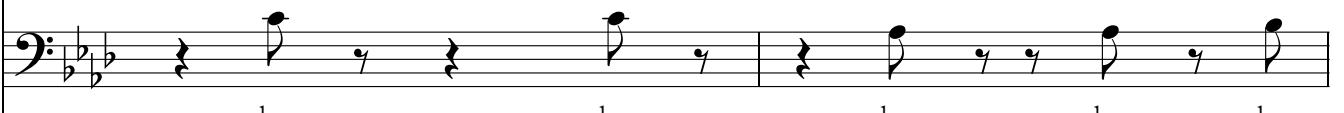
T.  ba ba ba ba ba

B.  bon bon bon bon bon bon bon bon

65

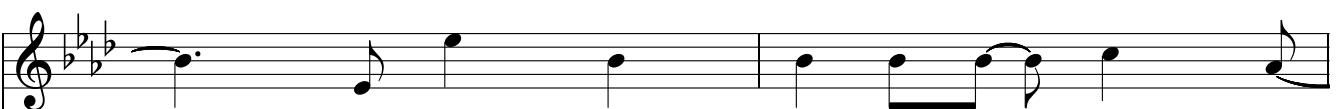
S. 
讓 我 愛 人 不 要 虛 假

A. 
ba ba ba ba ba

T. 
ba ba ba ba ba

B. 
bon bon bon bon bon bon bon bon

67

S. 
讓 我 待 人 由 心 而 發

A. 
ba ba ba ba ba

T. 
ba ba ba ba ba

B. 
bon bon bon bon bon bon bon bon

69

S.  讓 我 學 習 順 服

A.  ba ba ba ba ba

T.  ba ba ba ba ba

B.  bon bon bon bon bon bon bon bon

71

S.  以 聖 潔 為 裝 飾

A.  ba ba 聖 潔 為 裝 飾 噢

T.  ba ba 聖 潔 為 裝 飾 噢

B.  bon bon bon bon bon 聖 潔 為 裝 飾 噢

P.S. 

P.A. 
主

P.T. 
主

P.B. 
主

S. 
求 您 聆 聽 我 微 聲 禱

A. 
主 求 您 聆 聽 我 微 聲 禱

T. 
主 求 您 聆 聽 我 微 聲 禱

B. 
主 懇 求 您 聆 聽 我 微 聲 禱

75

P.S. 讚 美 非 僅 美 詞

P.A. 讚 美 非 僅 美 詞

P.T. 讓 我 讚 美 非 僅 美 詞

P.B. 讚 美 非

S. 告 讓 我 讚 美 非 僅 美 詞

A. 告 ba ba ba

T. 告 ba ba ba

B. 告 bon bon bon

P.S. 讓我敬拜非方式

P.A. 讓我敬拜非僅方式

P.T. 讓我敬拜非僅方式

P.B. 僅美詞讓我敬拜非方式

S. 讓我敬拜非僅方式

A. ba ba ba ba ba

T. ba ba ba ba ba

B. bon bon bon bon bon bon bon bon

P.S. 服 事 禱 告

P.A. 讓 我 服 事 非 靠 著 雙 手

P.T. 讓 我 服 事 非 靠 雙 手

P.B. 讓 我 服 事 非 靠 雙 手

S. 讓 我 服 事 非 靠 雙 手

A. ba ba ba ba ba

T. ba ba ba ba ba

B. bon bon bon bon bon bon bon bon

81

P.S. 非 僅 用 □

P.A. 非 僅 用 □

P.T. 而 禱 告 非 僅 用 □

P.B. 非 僅 用 □

S. 而 禱 告 非 僅 用 □

A. ba ba ba ba ba

T. ba ba ba ba ba

B. bon bon bon bon bon bon bon bon

P.S. 讓我愛人不要虛假

P.A. Ho 讓我愛人不要虛假

P.T. Ho 讓我愛人不要虛

P.B. Ho 讓我愛人不要虛假

S. 讓我愛人不要虛假

A. ba ba ba ba ba

T. ba ba ba ba ba

B. bon bon bon bon bon bon bon bon

P.S. 讓我待人由心而發

P.A. 讓我待人由心而發

P.T. 假願待人由心而發

P.B. 懇求主讓我待人由心而發

S. 讓我待人由心而發

A. ba ba ba ba ba

T. ba ba ba ba ba

B. bon bon bon bon bon bon bon bon

87

P.S.  讓 我 學 習 順 服

P.A.  學 習 順 服

P.T.  學 習 順 服

P.B.  學 習 順 服

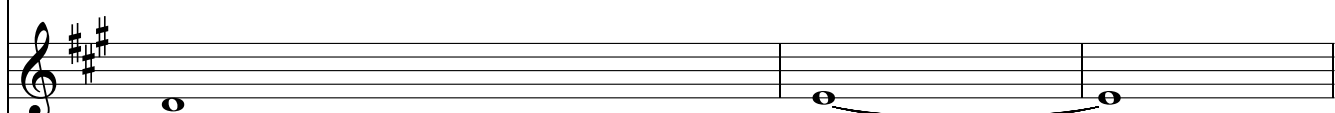
S.  讓 我 學 習 順 服

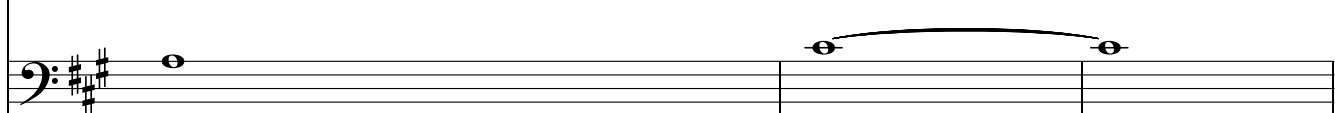
A.  ba ba ba ba ba

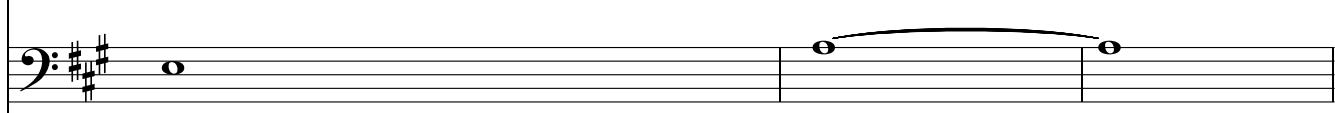
T.  ba ba ba ba ba

B.  bon bon bon bon bon bon bon bon

P.S. 
以 聖 潔 為 裝 飾 您 用

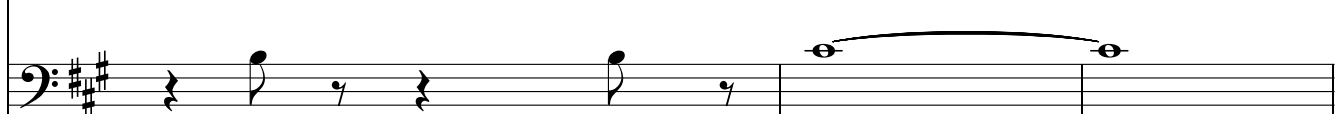
P.A. 
hum

P.T. 
hum

P.B. 
hum

S. 
以 聖 潔 為 裝 飾 您 用

A. 
ba ba hum

T. 
ba ba hum

B. 
bon bon bon bon bon hum

P.S. 重 價 救 贖 我 使 我 勝 過 老 舊 我

P.A. 嗚 嗚

P.T. 嗚 嗚

P.B. 嗚 嗚

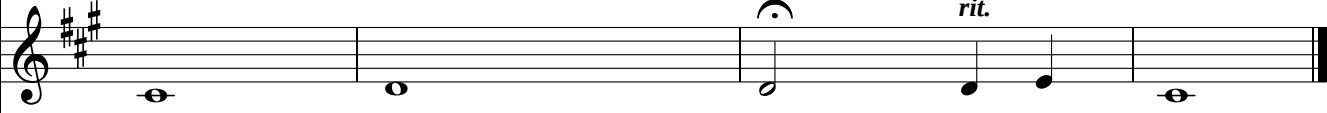
S. 重 價 救 贖 我 使 我 勝 過 老 舊 我

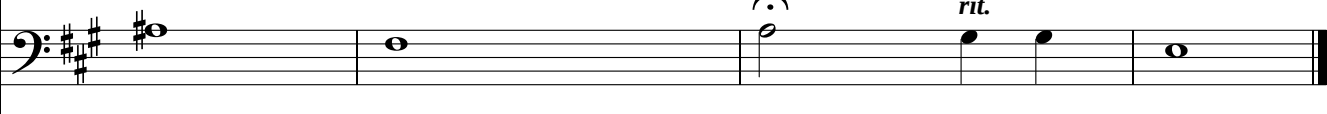
A. 嗚 嗚

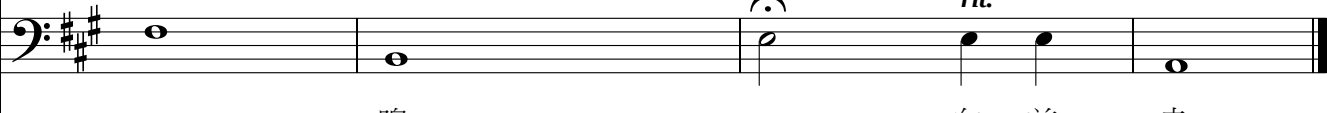
T. 嗚 嗚

B. 嗚 嗚

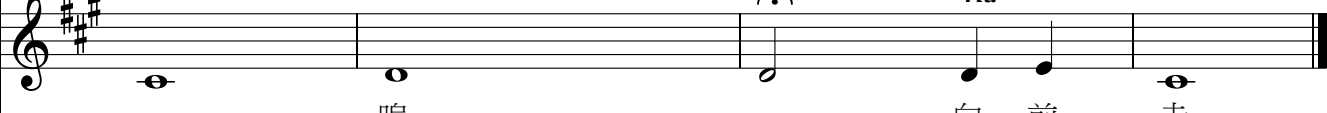
P.S.  懇 求 恩 主 領 我 向 前 走

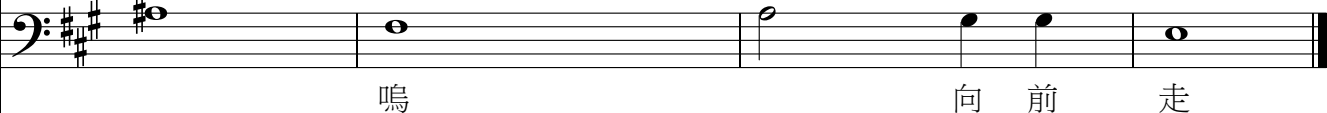
P.A.  鳴 向 前 走

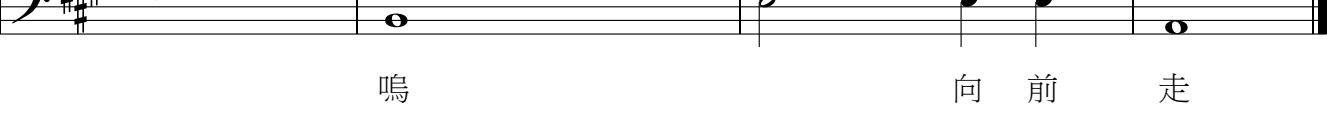
P.T.  鳴 向 前 走

P.B.  鳴 向 前 走

S.  懇 求 恩 主 領 我 向 前 走

A.  鳴 向 前 走

T.  鳴 向 前 走

B.  鳴 向 前 走