

十字架

♩ = 100

Piano

4

Pno.

7

Pno.

求 主 使 我
依 十 架 在 彼 有 生 命 水
由 各 各 他 山 流 下 白 白 賜 人

F F F B♭/F A7
B♭ Gm F Dm B♭maj7 C7
F B♭/F F A7 B♭ F/C C7

The musical score is written for piano and voice. It is in 6/4 time with a tempo of 100 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into three systems, each containing a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Chinese. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a more complex, flowing pattern in the left hand. The vocal line is simple and melodic, following the rhythm of the piano accompaniment.

10

洗 罪

C7 F F Bb/F F F Bb/F F

Pno.

13

我 與 主 同 釘 十 架 和 祂 同 葬

F Bb/F F A7 Bb Gm7 F Dm Dm/C

Pno.

16

同 活 今 基 督 居 住 我 心

Bbmaj7 C F Bb/F F A7 Bb

Pno.

19

不 再 是 我 活 著 十 字 架

F/C C7 C7 F F

Pno.

22

十 字 架 永 是 我 的 榮 耀

B $\flat$ Am B $\flat$ F/C F B $\flat$ C

Pno.

25

我 眾 罪 都 洗 清 潔 惟 靠 耶 穌

F B $\flat$ /F F A7 B $\flat$ F/C C7

Pno.

28

寶 血

C7 F D $\flat$ B $\flat$ E $\flat$ /F

Pno.

31 $\text{♩} = 100$

十 架 永 遠 堅 定 哈 利

架 歷 久 常 存 哈 利

F B $\flat$ /F

Pno.

34

路 亞 哈 利 路 亞 得 勝 魔 鬼 權

路 亞 哈 利 路 亞 得 讚 十 架 得

B $\flat$ /F F F7 B $\flat$

Pno.

37

柄勝 哈利路亞 哈利路亞 陰天

C F C7 C7 F

Pno.

40

府權勢雖勁恩世差界攻擊不降 停生 十 十字架 仍然堅
父賜下救 恩 差 遣 愛 子 降 生 十 字 架 上 捨

F C7/G F F G#dim F F7 Bb/F F

Pno.

45

定生 哈利路亞 歸十 十字架 哈利路亞 哈利
生 哈 利 路 亞 歸 十 架 哈 利 路 亞 哈 利

Bb Eb Bb/F F Bb Bb Eb/Bb Bb

Pno.

49

路 亞 哈 利 路 亞 歸 十 架 哈 利

F7 F7 Dm F/E♭ B♭/DF/C B♭

Pno.

52

路 亞 哈 利 路 亞 十 字 寶 架 永 得 勝 十

B♭ B7 B7/E♭ E♭ B♭/F F7 -B♭

Pno.

56

路 亞 哈 利 路 亞 哈 利

B♭ Cm/B♭ B♭ F7 B♭

Pno.

♩ = 92

3 3 3 3 3 3 3 3

58

路 亞 歸 十 架 哈 利

Pno.

F7 Bb/F F/Eb Bb/D F/C Bb

60

路 亞 哈 利 路 亞 十 字 寶 架 永 得

Pno.

Bb B7 B7/Eb Eb Bb/F F

63

勝 十 字 架

Pno.

Bb Bb/C C F F F/G F/A

67

十 字 架 永 是 我 的 榮

B $\flat$ B $\flat$ A m B $\flat$ F/C F B $\flat$ ma j 7

Pno.

72

耀 我 眾 罪 都 洗 清 潔

C F B $\flat$ F A7 B $\flat$ B $\flat$

Pno.

77

惟 靠 耶 穌 寶 血 十 字

F/C F C C7 D G

Pno.

82

架 十 字 架 永 是 我 的

Pno.

G C C Bm C G/D G

87

榮 耀 我 眾 罪 都 洗 清

Pno.

Cmaj7 D G C/G G B7 C

92

潔 惟 靠 耶 穌 寶 血 十 字

Pno.

C G/D G/D D B7 E♭ C

8^{va}

97

rit.

寶 架 永 得 勝 阿

G/D G/D D C/D D

Pno.

rit.

8^{va}

The musical score is for a piece titled '十字架' (The Cross). It is written for a vocal soloist and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score begins at measure 97. The vocal line features the lyrics '寶 架 永 得 勝 阿' (Bao Jia Yong De Sheng A). The piano accompaniment includes chords G/D, G/D, D, C/D, and D, and a melodic line in the right hand. The score ends with a double bar line and a repeat sign.